

OSLO, 23. AUGUST 2023



QUEEN SONJA
SINGING
COMPETITION

QUEEN SONJA SINGING COMPETITION 2023
VOICES OF THE WORLD
OSLO, 15. – 26. AUGUST

VINNEREN SKAL KÅRES:

HER ER PROGRAMMET FOR FINALE- KONSERTEN I DRONNING SONJA SANGKONKURRANSE 2023

Deltakerne i årets Dronning Sonja Sangkonkurranse har imponert jury og publikum. På lørdag skal vinneren kåres under finalekonserten i Den Norske Opera & Ballett.

H.M. Dronning Sonja vil være til stede og dele ut prisene. I tillegg til pengepremier, vil vinneren av konkurransen få diplom og originalkunst laget av Dronningen.

Årets finalekonsert nærmer seg utsolgt, men det er fortsatt noen få billetter tilgjengelig. Finalekonserten ledes av det som av mange regnes som den største operastjernen i verden i dag, Norges egen Lise Davidsen.

- Jeg opplever nivået i årets konkurranse som veldig høyt og veldig jevnt. Vi har mange forskjellige og gode stemmer fra hele verden, som har gjort det både spennende og vrient å vurdere deltakerne opp mot hverandre, sier Randi Stene, juryleder og operasjef ved Den Norske Opera & Ballett.

- Det har vært en fantastisk konkurranse så langt. Nivået er skyhøyt. Det var en jevn strøm av fantastiske sangprestasjoner gjennom hele semifinalen, og det er bare å glede seg til finalekonserten, sier daglig leder Lars Hallvard Flæten i Dronning Sonja Sangkonkurranse.

Her er de seks finalistene som er klare for finalekonsert i Den Norske Opera & Ballett lørdag 26. august, 2023:

Aksel Daveyan (f. 1995) / Armenia / baryton
Navasard Hakobyan (f. 1998) / Armenia / baryton
Vladyslav Tlushch (f. 1992) / Ukraina / baryton
Rebecka Wallroth (f. 1999) / Sverige / mezzo-sopran
Nils Wanderer (f. 1993) / Tyskland / kontra-tenor
Jasmin White (f. 1993) / USA / kontra-alt

OSLO, 23. AUGUST 2023

FINALEPROGRAMMET:

Seks finalister synger operaarier, akkompagnert av Operaorkestret under ledelse av dirigent James Gaffigan. Konferansier: Lise Davidsen. Lørdag 26. august kl 18.00.

Claudio Monteverdi - L'orfeo - Toccata
(fanfare for H.M. Dronning Sonja)

Pyotr Tchaikovsky - Polonaise from Eugene
Onegin (overture)

*Lise Davidsen ønsker velkommen og
presenterer de to første sangerne.*

Navasard Hakobyan

Baryton, Armenia (f. 1998)
Donizetti - Lucia di Lammermoor
Cruda funesta smania (Enrico)

Nils Wanderer

Kontra-tenor, Tyskland (f. 1993)
Benjamin - Written on Skin
This Says the Boy (The Boy)

*Lise Davidsen presenterer de to neste
sangerne.*

Jasmin White

Kontra-alt, USA (f. 1993)
Handel - Semele
Awake Saturnia... Iris Hence Away (Juno)

Vladyslav Tlushch

Baryton, Ukraina (f. 1992)
Bellini - I puritani
Or dove fuggio io mai?... Ah per sempre
(Riccardo)

*Lise Davidsen presenterer de to siste
sangerne.*

Rebecka Wallroth

Mezzo-sopran, Sverige (f. 1999)
Mozart - La clemenza di Tito
Parto, parto (Sesto)

Aksel Daveyan

Baryton, Armenia (f. 1995)
Tchaikovsky - Iolanta
Kto mozhet sravnit'sia (Robert)

PAUSE (ca. 18:50-19:15)

Claudio Monteverdi L'orfeo - Toccata
(fanfare for H.M. Dronning Sonja)

*Lise Davidsen presenterer de to første
sangerne og deres arier.*

Jasmin White

Wagner - Das Rheingold
Weiche, Wotan! Weiche! (Erda)

Aksel Daveyan

Gounod - Faust
Avant de quitter ces lieux (Valentin)

*Lise Davidsen presenterer de to neste
sangerne og deres arier.*

Rebecka Wallroth

Sibelius - Flickan kom ifrån sin älsklings
möte

Navasard Hakobyan

Tchaikovsky - Pique Dame
Ja vas lyublyu (Yeletsy)

*Lise Davidsen presenterer de to siste
sangerne og deres arier.*

Nils Wanderer

Handel - Tolomeo
Stille amare (Tolomeo)

Vladyslav Tlushch

Thomas - Hamlet
Ô vin, dissipe la tristesse (Hamlet)

PAUSE (ca. 20:00-20:30)

Avslutning med prisutdeling.

OSLO, 23. AUGUST 2023

MER OM QSSC:

Queen Sonja Singing Competition (QSSC) er en prestisjefyllt konkurranse som arrangeres annethvert år.

Deltakerne kjemper om en førstepremie på €50.000 (cirka kr 560.000 med dagens kurs) og originalkunst laget av H.M. Dronning Sonja. Andreplassen får €10.000 og tredjeplassen €5000, samt diplom med påtrykk av kunst laget av H.M. Dronning Sonja.

Konkurransen arbeider kontinuerlig for å gi talenter muligheter for å eksponere seg og være en døråpner for innpass i den profesjonelle musikkverden.

Konkurransen er også en brobygger mellom norsk og internasjonalt musikkliv. Ledende operahus som Metropolitan Opera i New York, Royal Opera Covent Garden i London, Bayerische Staatsoper i München, Staatsoper Unter den Linden i Berlin og Opernhaus Zürich sender aspiranter til konkurransen.

Blant konkurransens institusjonelle partnere inngår Den Norske Opera & Ballett, NRK, Norges Musikkhøgskole, Kunsthøgskolen i Oslo, Oslo-Filharmonien og Det kongelige hoff.

KONTAKTINFO:

Lars Hallvard Flæten

Daglig leder

lars@qssc.no

Tel: +47 920 16 208

Sven Ove Bakke

Kommunikasjonsansvarlig

sven.ove@qssc.no

Tel: +47 918 28 980

www.qssc.no