



QUEEN SONJA  
SINGING  
COMPETITION

VOICES OF THE WORLD

Oslo, 15.-26. august 2023



*"We should all feel proud that through this competition, Norway has a place on the international map of opera."*

*Lise Davidsen (1. prisvinner 2015, konferansier under finalekonserten)*



Dear Singers,

I wish you a warm welcome to the Queen Sonja Singing Competition 2023.

It is a great privilege for me to follow this celebration of your talent and commitment to the arts. The competition is continuously seeking to grow and develop as a partner for classical singers, and it will enable your unique voices to be heard by a jury consisting of leading international opera and casting directors.

This year's competition also offers coaching, career development sessions, a stagecraft master class, and concert opportunities. It is my sincere hope that your Oslo experience will serve to enhance your personal and artistic development.

I wish you all the very best of luck.





## KONKURRANSEN 2023

- Søknadsrekord: 521 sangere fra 58 nasjoner søkte til årets konkurransen
- Et internasjonalt topplag med 40 sangere fra 19 nasjoner deltok i Oslo
- 12 dager med konkurransen, mesterklasser og program for karriereutvikling
- Jury med operasjefer fra ledende internasjonale operahus i Europa og USA
- Attraktiv finalekonsert med fullsatt sal i Den Norske Opera & Ballett
- Nytt tiltak i 2023: OperaAkademiet, et faglig utviklingstilbud for norske sangere

### PRISVINNERE

Førsteprisvinner (€ 50.000): **Jasmin White** (kontraalt, USA)

Andreprisvinner (€ 10.000): **Aksel Daveyan** (baryton, Armenia)

Tredjeprisvinner (€ 5.000): **Nils Wanderer** (kontratenor, Tyskland)

Vinner av Ingrid Bjønkers stipend (kr 100.000): **Victoria Randem** (sopran, Norge)

Vinner av Lied-prisen (€ 1.500): **Felix Gygli** (baryton, Sveits)

Finalistprisvinnere (€ 1.500):

**Navasard Hakobyan** (baryton, Armenia)

**Vladyslav Tlushch** (baryton, Ukraina)

**Rebecka Wallroth** (mezzo-sopran, Sverige)



Aksel Daveyan (øverst til venstre), Felix Gygli (nederst til venstre), Jasmin White (i midten),  
Nils Wanderer (øverst til høyre) og Victoria Randem (nederst til høyre)

Foto: Per Ole Hagen / QSSC



DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

*It has been extremely rewarding competing for the Queen Sonja Singing Competition, and I am so grateful to have had this opportunity to learn and grow, and kickstart my career!*

**Jasmin White (USA), 1. prisvinner**

*It was wonderful competing in this prestigious competition!*

**Aksel Daveyan (Armenia), 2. Prisvinner**

*The Queen Sonja Singing Competition gave me the precious chance to compete as my true authentic and artistic self. Thank you for this life changing opportunity.*

**Nils Wanderer (Tyskland), 3. prisvinner**



DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

## UTTAKSJURY 2023

**VIVIANA BARRIOS**  
Assisterende operasjef  
Deutsche Oper, Berlin



**JEAN DENES**  
Operasjef  
Theater Basel



**DOMINIK LICHT**  
Casting-rådgiver  
Det Kgl. Teater, København



**ELISABETH REISCHL**  
Casting-sjef  
Wiener Konzerthaus



**CHANDLER JOHNSON**  
Casting-sjef  
Santa Fe Opera





DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

## KONKURRANSEJURY 2023

RANDI STENE (JURYLEDER)

Operasjef, Den Norske Opera & Ballett

SAMUEL GELBER

Casting-sjef, Washington National Opera, USA

MICHAEL HEASTON

Casting-sjef, Metropolitan Opera, USA

STEFAN HERHEIM

Operasjef, Theater an der Wien

SOPHIE DE LINT

Operasjef, Dutch National Opera, Amsterdam

PÅL CHRISTIAN MOE

Kunstnerisk administrator og casting-rådgiver, Norge

ANNETTE WEBER

Operasjef, Opernhaus Zürich



Fra venstre: Stefan Herheim, Annette Weber, Samuel Gelber, Randi Stene, Lars Flæten, Liv Redpath, Pål Christian Moe og Michael Heaston. Oscarshall

Foto: Per Ole Hagen / QSSC



*I wanted to be a member of the jury because of the prestige of the competition, the high level of talent, the reputation of the competition for being very well-organized and run.*

**Jurymedlem**

*It was a real privilege to serve on the jury. I have followed the competition for many years and have been impressed with the extremely high level of talent that comes from it.*

**Jurymedlem**

*Queen Sonja Singing Competition is an internationally renowned competition from which many very successful singers launched careers. The standard has always been very high over the past years. The other members of the jury also promised a good exchange about singers.*

**Jurymedlem**

*I regard this competition as important for the development of operatic art, in which I want to contribute.*

**Jurymedlem**



DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

## ARTISTER OG EKSPERTISE

SVEINUNG BJELLAND

Pianist, Norge



Foto: Anna-Julia Granberg

LISE DAVIDSEN

Sopran, Norge



Foto: James Hole

JAMES GAFFIGAN

Dirigent, USA



ULRIKE KÖSTINGER

CEO Operabase, Østerrike





DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

**OPERAORKESTERET**  
Den Norske Opera & Ballett

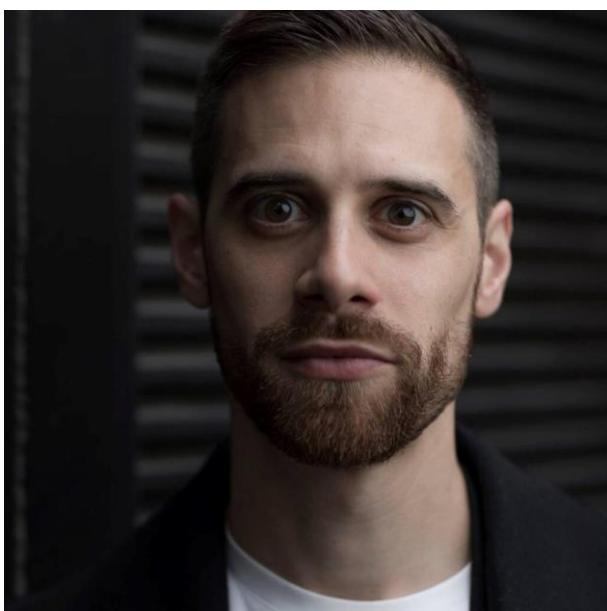


**LIV REDPATH**  
Sopran, USA



Foto: Joerg Wiesner

**PETER DI TORO**  
National Opera Studio, Storbritannia



**MELISSA WEGNER**  
Direktør, Lindemann Young Artist  
Development Programme, USA





## PROGRAM 2023

### ÅPNINGSSEREMONI

16. august

Oslo Rådhus

Vertskap: Oslo kommune v/varaordfører Abdullah Alsabeehg

Offisiell åpning av årets konkurranse

Presentasjon av årets deltakere og jurymedlemmer



*Hedvig Haugerud, sopran (Norge) presenterer seg*

*Foto: Per Ole Hagen / QSSC*



DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

### INNLEDENDE RUNDER

17. og 18. august

Kunsthøgskolen i Oslo

38 sangere fra 19 nasjoner fremførte operaarier og Lieder



*Melissa Zgouridi, mezzo-sopran (Brasil), innledende runder*

Foto: Per Ole Hagen / QSSC

### SEMIFINALE

20. august

Kunsthøgskolen i Oslo

12 sangere fra 7 nasjoner fremførte operaarier og Lieder



*Katerina Burton, sopran (USA) med pianist Olesya Tutova, semifinale*

Foto: Per Ole Hagen / QSSC



DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

## MESTERKLASSER

22. august  
Kunsthøgskolen i Oslo  
Performance Training med Pål Christian Moe

22. august  
Kunsthøgskolen i Oslo  
Mesterklasse i regi med Stefan Herheim



*Jose Simerilla Romero, tenor (Spania) med pianist Olesya Tutova  
i mesterklasse i regi med Stefan Herheim  
Foto: Tonje Bentsen / QSSC*



## KARRIEREUTVIKLING

19. august og 21. august

Kunsthøgskolen i Oslo

Jurymedlemmer veileder deltakere

21. august

Den Norske Opera & Ballett

Paneldebatt: *Choosing a Career in Opera*

med jurymedlemmer/ representanter for ledende operahus

22. august

Kunsthøgskolen i Oslo

*Personal Branding as a Career Partner* med Peter Di-Toro, National Opera Studio

23. august

Kunsthøgskolen i Oslo

*The Virtuoso Marketer* med Ulrike Köstinger, Operabase

## KONSERTER

24. august

Oscarshall

Liv Redpath, sopran, USA og Sveinung Bjelland, piano

I samarbeid med Det kongelige hoff



*Liv Redpath, sopran (USA) og pianist Sveinung Bjelland*

Foto: Per Ole Hagen / QSSC



DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

Lørdag 26. august

Den Norske Opera & Ballett  
Finalekonsert

6 sangere fra 5 nasjoner fremførte operaarier og Lied med Operaorkesteret:

Jasmin White, kontraalt (USA)

Aksel Daveyan, baryton (Armenia)

Nils Wanderer, kontratenor (Tyskland)

Navasard Hakobyan, baryton (Armenia)

Rebecka Wallroth, mezzo-sopran (Sverige)

Vladyslav Tlushch, baryton (Ukraina)

Dirigent: James Gaffigan

Konferansier: [Lise Davidsen](#) (førsteprisvinner 2015)

*We should all feel proud that through this competition, Norway has a place on the international map of opera.  
**Lise Davidsen (konferansier)***

*I'm honored to be part of the Queen Sonja Singing Competition and to be able to work with these extraordinary young singers. Bravi to everyone involved!*

**James Gaffigan (dirigent)**



Navasard Hakobyan, baryton (Armenia) med Operaorkesteret under ledelse av dirigent James Gaffigan

Foto: Per Ole Hagen / QSSC



DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

## ARENAER

### DEN NORSKE OPERA & BALLET



*Foto: Camilla Storvollen / Per Ole Hagen*

### KUNSTHØGSKOLEN I OSLO



*Foto: Kjetil Helland / Per Ole Hagen*

### OSCARSHALL



*Foto: Camilla Storvollen / Per Ole Hagen*



## OPERAAKADEMIET

### ET ÅRLIG PROGRAM FOR KARRIEREUTVIKLING

Dronning Sonja Sangkonkurransen har initiert et nytt faglig utviklingstilbud rettet mot unge sangere. Tilbuddet omfatter moduler som forbereder deltakerne til å møte og mestre sentrale krav og forventninger fra operaindustrien. Innholdet omfatter undervisning og temaer som normalt ikke inngår i den institusjonelle musikkutdanningen.

Første programsesong er rettet mot sangstudenter i Norge. Det starter høsten 2023, med varighet frem til sommeren 2024. Programmets faglige innhold sesongen 23/24 er utviklet i et samarbeid mellom Dronning Sonja Sangkonkurransen, Norges musikhøgskole og Kunsthøgskolen i Oslo (Operahøgskolen).

Operaakademiet skal innlemmes som et permanent virksomhetsområde for konkurransen.

### MODULER OG PROGRAMINNHOLD

Deltakerne inviteres til moduler med fysiske samlinger med mesterklasser og forelesninger i Oslo. Vi legger også opp til et mentorprogram med individuell oppfølging av deltakerne.

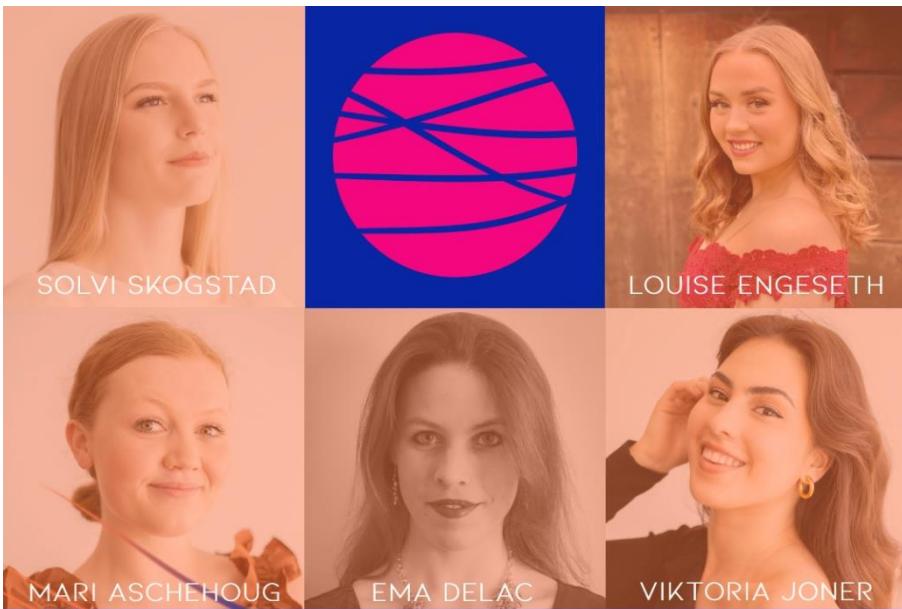
Temaene omfatter blant annet:

- Karrieremål og strategier for egen kunstnerisk utvikling
  - Mestring under press: auditions og konkurranser
    - Mental helse og motstandskraft
  - Kunstnerisk formidling gjennom digitale medier
- Nye sceniske krav og forventninger fra operaindustrien
  - Verdier til formidling i bygging av egen merkevare
    - Deltakelse i vokale coachingklasser



DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

## SANGERNE I OPERAAKADEMIET 2023/2024



## OPERA ACADEMY 2023-2024

### PARTICIPANTS

Mari Aschehoug, soprano, the Norwegian Academy of Music  
Ema Delač, mezzo-soprano, Oslo National Academy of the Arts  
Louise Engeseth, soprano, the Grieg Academy  
Viktoria Joner, soprano, Oslo National Academy of the Arts  
Solvi Skogstad, mezzo-soprano, Oslo National Academy of the Arts



Deltakere, arrangører og Ulrike Köstinger (CEO, Operabase), august 2023

Foto: Tonje Bentsen / QSSC



DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

## INTERNASJONALE JOURNALISTER 2023

### DANMARK

Rasmus Weirup fra [Seismograf](#)

### ITALIA

Paolo Locatelli fra [Classic Voice](#)  
Nicola Cattò fra [Rivista Musica](#)

### POLEN

Jacek Kornak fra [Prestoportal](#)  
Dorota Kozinska fra [Atorod](#)  
Leszek Bernat fra [Ruch Muzyczny](#)

### STORBRITANNIA

Laura Servidei fra [Bachtrack](#)  
Hugh Morris fra [Opera Now](#)

### SVEITS

Reinmar Wagner fra [Musik & Theater](#)

### TYRKIA

Serhan Bali fra [Andante](#)

### TYSKLAND

Tobias Hell fra [Klassikinfo](#)  
Bettina Volksdorf fra [Radio MDR](#)

### USA

David Salazar fra [Operawire](#)



DRONNING SONJA  
SANGKONKURRANSE

## PARTNERE OG BIDRAGSYTERE

### NASJONALE PARTNERE

Den Norske Opera & Ballett  
NRK  
Norges musikkhøgskole  
Kunsthøgskolen i Oslo  
Det kongelige hoff  
Bergen Filharmoniske Orkester

### INTERNASJONALE PARTNERE

Jette Parker Artists Programme, Royal Opera House, London  
Lindemann Young Artist Development Program, Metropolitan Opera, New York  
The Opera Studio, Bayerische Staatsoper, Munich  
The International Opera Studio, Staatsoper Unter den Linden, Berlin  
Internationales Opernstudio, Opernhaus Zürich  
National Opera Studio, London

### BIDRAGSYTERE

Anders Sveaas' Almennyttige Fond  
Canica AS  
Formue  
Oslo kommune  
Eilif Holtes Allmennyttige Fond  
Ingrid Bjønkers stipend  
Kulturdepartementet  
Utenriksdepartementet  
Lucy Høegh's Stiftelse  
Lindemans Legat  
Stiftelsen Sat Sapienti