



DRONNING SONJA
SANGKONKURRANSE

30 ÅR MED SANG



VOICES OF THE WORLD
2025





KONKURRANSEN 2025

Søknader fra 500 sangere fra 57 nasjoner

Et internasjonalt topplag med 38 sangere fra 22 nasjoner
i digitale innledende runder

Semifinale med 12 sangere i Den Norske Opera & Ballet, Scene 2

Mesterklasser på Kunsthøgskolen i Oslo

Konserter på Oscarshall

Finalekonsert med Oslo-filharmonien og 6 finalister
i Oslo Konserthus

Jury med castingsjefer fra operahus og orkesterselskap
i Europa og USA



DRONNING SONJA
SANGKONKURRANSE

30 ÅR MED SANG



I had the best experience and that is thanks to you and your team!

Kathleen O'Mara (USA), 1. prisvinner

Thank you for a wonderful time in Oslo! They were magical days that I will always remember fondly. People keep telling me that I seemed incredibly relaxed and focused during the finals, and I think you all were a huge part of that. Thank you again!

Meridian Prall (USA), 2. prisvinner

Congratulations on organising such a wonderful competition. We are absolutely delighted for Pawel, and so grateful for the way you and your team looked after him. It was his first competition, and he felt truly supported and thoroughly enjoyed the whole experience.

Rowan Bidmead, agenten til Pawel Horodyski (Polen), 3. prisvinner





Hannah Edmunds



H.M. Dronning Sonja og
Kathleen O'Mara



Vladyslav Buialskyi



Justyna Khil

Foto: John-Halvdan Olsen Halvorsen/QSSC



Pawel Horodyski



Meridian Prall

PRISVINNERE

Førsteprisvinner (€ 50.000)
Kathleen O'Mara (sopran, USA)

Andreprisvinner (€ 10.000)
Meridian Prall (mezzosopran, USA)

Tredjeprisvinner (€ 5.000)
Pawel Horodyski (bass, Polen)

Ingrid Bjoners stipend (kr 100.000)
Hannah Edmunds (sopran, Norge)

Vinner av Lied-prisen (€ 1.500)
Pawel Horodyski (bass, Polen)

Finalistprisvinnere (€ 1.500)
Vladyslav Buialskyi (bass-baryton, Ukraina)
Hannah Edmunds (sopran, Norge)
Justyna Khil (sopran, Polen)

UTTAKSJURYEN



CHANDLER JOHNSON

Casting-sjef
Santa Fe Opera



ELISABETH REISCHL

Casting-sjef
Wiener Konzerthaus



JEAN DENES

Operasjef
Theater Basel



ANNA EINARSSON

Dekan
Operahøgskolen, Oslo



VIVIANA BARRIOS

Assisterende operasjef
Deutsche Oper, Berlin

*Again, congratulations on this wonderful competition
and thanks so much for having me there.*

It was a great joy and pleasure!

Jurymedlem

*Thank you for a wonderful time had in Oslo!
It was a true privilege and I had a great time!*

Jurymedlem

KONKURRANSEJURYEN



Fra venstre: Jean Denes, Christina Scheppelmann, Randi Stene, Tatjana Kandel, Lars Hallvard Flæten, Carolin Wielpütz, Alex Taylor og Michael Heaston. Semifinale, Den Norske Opera & Ballett. Foto: Julius von Forstner / QSSC

RANDI STENE (JURYLEDER)

Operasjef, Den Norske Opera & Ballett

JEAN DENES

Operasjef, Theater Basel

TATJANA KANDEL

Leder for kunstnerisk planlegging,
DR SymfoniOrkestret

MICHAEL HEASTON

Assisterende daglig leder,
the Metropolitan Opera

CHRISTINA SCHEPPELMANN

Administrerende direktør og kunstnerisk leder,
La Monnaie/De Munt

ALEX TAYLOR

Kunstnerisk plansjef, Oslo-filharmonien

CAROLIN WIELPÜTZ

Direktør for kunstnerisk planlegging,
MusikTheater an der Wien



ARTISTER OG FORELESERE



SVEINUNG BJELLAND
Pianist, Norge
Foto: Anna-Julia Granberg



JAN CAPINSKI
Capinski Recordings,
Storbritannia
Foto: Clive Barda/ArenaPAL



NICHOLAS CARTER
Dirigent, Australia
Foto: Admill Kuyler



OSLO-FILHARMONIEN
Oslo-filharmonien,
Norge
Foto: Kaupo Kikkas



LINA BRAATEN
Pianist, Norge
Foto: Nancy Bundt



CÉSAR CAÑÓN
Pianist, Colombia
Foto: privat



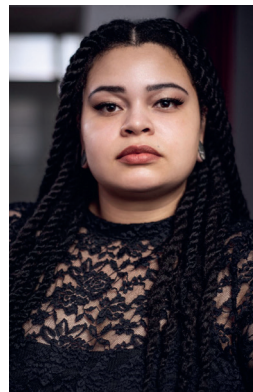
OLESYA TUTOVA
Pianist, Norge/Russland
Foto: Emil Matveev



REBECKA WALLROTH
Mezzosopran, Sverige
Foto: Peter Adamik



ANNETTE WEBER
Opernhaus Zürich,
Sveits
Foto: Tanja Krebs



JASMIN WHITE
Kontraalt, USA
Foto: Shirley Suarez

PROGRAM



Årets semifinalister med kulturminister Lubna Jaffery. Foto: John-Halvdan Olsen-Halvorsen / QSSC

INNLEDENDE RUNDER

11. OG 12. JUNI
YOUTUBE

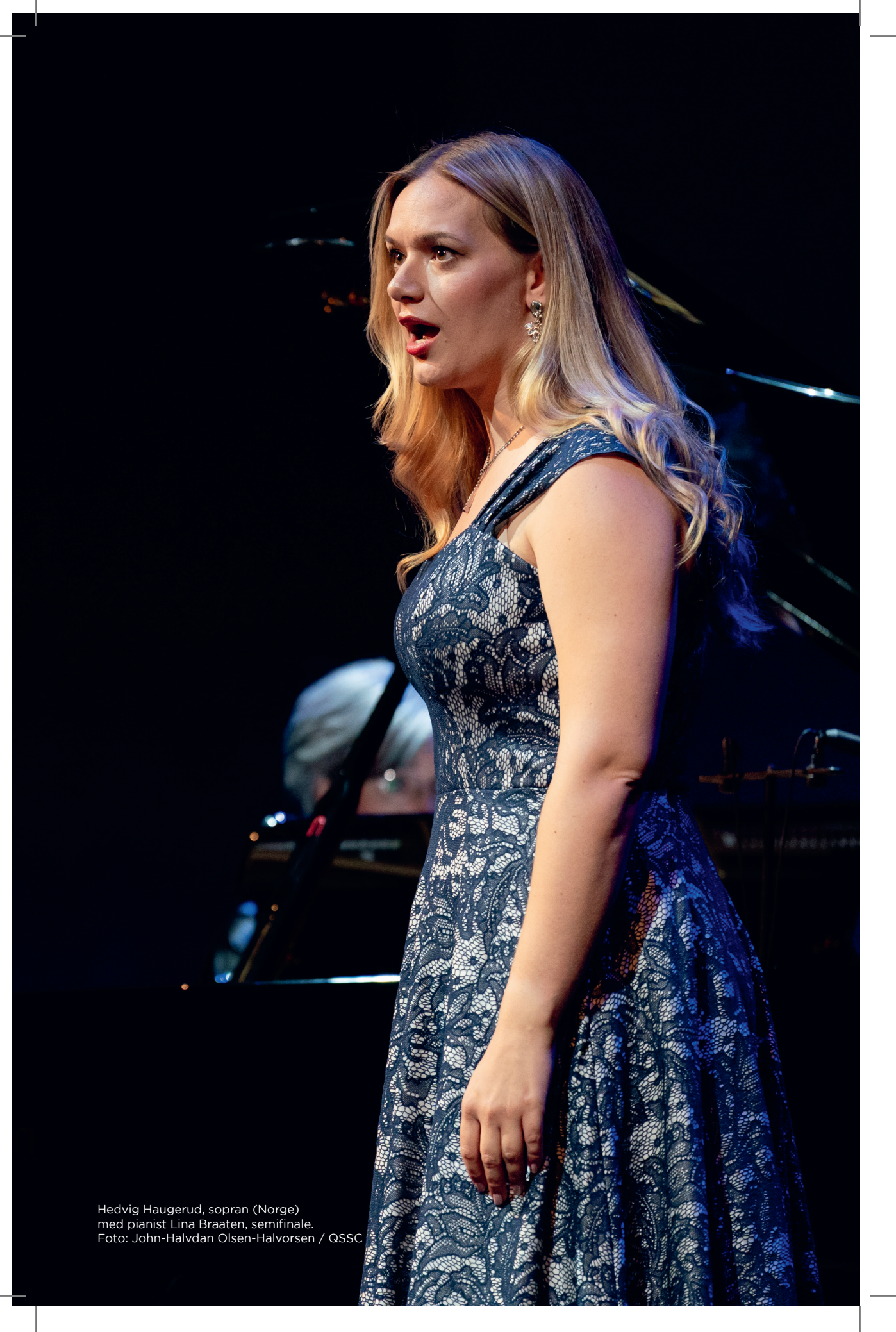
38 sangere fra 22 nasjoner fremførte operaarier og Lieder fra ulike steder i verden.

ÅPNINGSSEREMONI

15. AUGUST
OSLO RÅDHUS

Vertskap: Oslo kommune ved ordfører Anne Lindboe.
Offisiell åpning i Oslo ved kulturminister Lubna Jaffery.
Presentasjon av semifinalister og jurymedlemmer.





Hedvig Haugerud, sopran (Norge)
med pianist Lina Braaten, semifinale.
Foto: John-Halvdan Olsen-Halvorsen / QSSC

SEMIFINALE

17. AUGUST

DEN NORSKE OPERA & BALLETT, SCENE 2

12 sangere fra 7 nasjoner fremførte operaarier og Lieder

KARRIEREUTVIKLING

18. AUGUST

KUNSTHØGSKOLEN I OSLO

Jurymedlemmer veileder deltakere
Panelsamtale med internasjonale bransjeaktører

19. AUGUST

KUNSTHØGSKOLEN I OSLO

Videoformatet som kunstform – hvordan produsere gode audition-videoer
Jan Capinski, Capinski Recordings

Operaproduksjonen – sangernes rolle blant aktørene i produksjonsapparatet
Annette Weber

MESTERKLASSER

18. OG 19. AUGUST

KUNSTHØGSKOLEN I OSLO

Audition-trening med Annette Weber





Rebecka Wallroth, mezzosopran (Sverige), Oscarshall.
Foto: John-Halvdan Olsen-Halvorsen / QSSC

KONSERTER

20. AUGUST

OSCARSHALL

Rebecka Wallroth, mezzosopran, Sverige og Sveinung Bjelland, piano.
I samarbeid med De kongelige samlinger.
Åpent for publikum.

21. AUGUST

OSCARSHALL

Rebecka Wallroth, mezzosopran, Sverige og Sveinung Bjelland, piano.
I samarbeid med Det kongelige hoff.
For inviterte gjester.

FINALEKONSERT

22. AUGUST

OSLO KONSERTHUS

6 sangere fra 4 nasjoner fremførte operaarier med Oslo-filharmonien:

Kathleen O'Mara, sopran (USA)

Meridian Prall, mezzosopran (USA)

Pawel Horodyski, bass (Polen)

Vladyslav Buialskyi, bass-baryton (Ukraina)

Hannah Edmunds, sopran (Norge)

Justyna Khil, sopran (Polen)

Dirigent: Nicholas Carter

Konferansier: Jasmin White (førsteprisvinner 2023)





H.M. Dronning Sonja og konkurransens direktør Lars H. Flæten
med førsteprisvinner Kathleen O'Mara (sopran, USA)
Foto: John-Halvdan Olsen-Halvorsen / QSSC

ARENAER



DEN NORSKE OPERA & BALLETT

Foto: Camilla Storvollen



KUNSTHØGSKOLEN I OSLO

Foto: Kjetil Helland



OSCARSHALL

Foto: Camilla Storvollen



OSLO KONSERTHUS

Foto: Oslo Konserthus

INTERNASJONALE JOURNALISTER

FRANKRIKE

Claire-Marie Caussin fra Classykeo
Joël Heuillon fra Olyrix

SPANIA

Maruxa Baliñas fra mundoclassico
Gonzalo Pérez Chamorro fra RITMO
Albert Garriga fra Opéra actual

STORBRITANNIA

Andrew Mellor fra Opera Now

TYSKLAND

Iris Steiner fra Orpheus
Willi Patzelt fra Klassik begeistert

USA

Zenaida des Aubris fra OperaWire





NASJONALE PARTNERE



DEN
NORSKE
OPERA
&
BALLET



KUNSTHØGSKOLEN I OSLO
OSLO NATIONAL ACADEMY OF THE ARTS

INTERNASJONALE PARTNERE

Jette Parker Artists Programme, Royal Opera House, London
Lindemann Young Artist Development Program, Metropolitan Opera, New York
The Opera Studio, Bayerische Staatsoper, Munich
The International Opera Studio, Staatsoper Unter den Linden, Berlin
Internationales Opernstudio, Opernhaus Zürich
National Opera Studio, London
Dutch National Opera Studio, Amsterdam
OperaVision

BIDRAGSYTERE



Eilif Holtes
Allmennyttige Fond

Ingrid Bjoners
stipend



Lucy Høegh's
Stiftelse



Lindemans
Legat

qssc.no